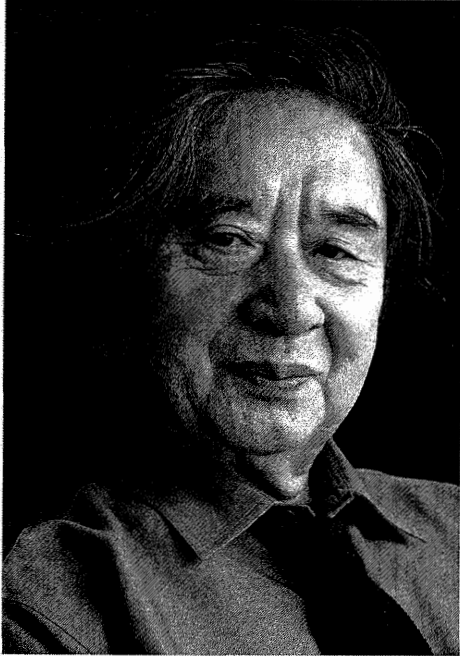


# 梅野隆の眼

梅野隆の「眼」の実証は、美術を学び、  
美術の道を踏み迷った方への道標となるに違いない。

## 梅野隆の眼

美はにくらでも落ちてはいる。  
ただ見ようとしただけ。  
見えただけだ。



会社勤めの傍ら美術品蒐集に明け暮れた。

美術研究 藝林から梅野記念絵画館長に至る

梅野隆は、月報に未知なる作家との出会いと

自身の芸術観を綴った。

- 第1章 生い立ち・父梅野満雄のこと
- 第2章 サラリーマン時代
- 第3章 藝林時代
- 第4章 梅野記念絵画館時代
- 第5章 美を拾う
- 第6章 「もくろ」骨董放浪美学
- 第7章 私の空想美術館
- 第8章 美術論ないし方法論
- 第9章 講演・寄稿
- 第10章 菅野圭介
- 第11章 創作

梅野 隆 1926年、福岡県生れ。現・長崎大学経済学部卒業後、ブリヂストンタイヤ(株)に勤務しながら、父の骨董を受け継ぎ、自身も美術品蒐集の道を歩むことになる。1985年に退職後、東京・京橋に「美術研究 藝林」を開設し、1998年からは長野県の梅野記念絵画館長を2010年まで務める。2011年7月、85歳で逝去。

発行：梅野隆の眼刊行委員会

A5判・上製本・539頁

本体価格 3,800円＋税 ISBN 978-4-908287-14-5

美術の図書

三好企画

〒270-0034 千葉県松戸市新松戸1-162 A-102 TEL.047(347)3211/FAX.047(347)3222

<http://www.miyoshikikaku.com> 通信販売致します。

キリトリ

書店注文書

品 取 扱 取 寄 先 番 号 03-3235-6182	番線印	美術の図書 三好企画 Tel.047-347-3211 Fax.047-347-3222	注文数
		梅野隆の眼刊行委員会 発行 <b>梅野隆の眼</b> 本体 3,800円＋税 ISBN 978-4-908287-14-5	冊

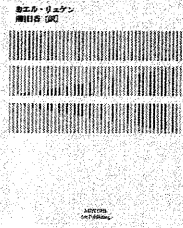
地方・小出版流通センター FAX 03-3235-6182

2017年7月印刷

# 美術の専門書を発売中

ご注文はお近くの書店、アマゾン、当社へ。通信販売致します。

## 20世紀の日本美術 同化から越境への軌跡



### 増補改訂版 20世紀の日本美術

著者:ミカエル・リュッケン  
 翻訳:南 明日香  
 従来語られなかった達観した視点での、日本美術史、西洋美術の同化とオリジナル表現の相克から、日本美術は国を越える。岸田劉生、プロレタリア美術、アンフォルメル、村上隆へ。

定価 本体2,200円+税 ISBN 978-4-908287-05-3



### トンプソン教授の テンペラ画の実技

著者:ダニエル・バーニー・トンプソン  
 監訳:佐藤 一郎  
 翻訳:東京藝術大学油画技法材料研究室  
 保存修復油画研究室 中川 経子  
 チェンニーニの名著『絵画術の書』に啓発されて書かれたテンペラ画の実技書を完全翻訳。さらに、オールカラーの工程写真と豊富な補註で、現在の材料で技法を学べる。

定価 本体1,714円+税 ISBN 978-4-938740-56-6

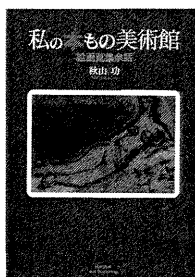


### 絵画修復報告7

油彩画の修復  
 和田英作『マダム・シッテル像』

山領絵画修復工房・発行  
 絵画修復の第一人者・山領まり率いる工房が手掛けた修復の事例報告、第7号。洋画の修復を実際のデータ、写真などで作品解説とともに完成までを綴る。(2004~2005年の報告)

定価 本体1,000円+税 ISBN 978-4-938740-61-0



### 私の本もの美術館

絵画蒐集余話  
 著者:秋山 功  
 絵描きに憧れる少年だった著者が集めたコレクション400点から150点を選んで、折々の感慨をそえたエッセイ集でもあり、美を追い求めるコレクターがカラーで公開する作品集でもある。群馬県高崎市在住。

定価 本体2,000円+税 ISBN 978-4-938740-80-1

## ル・ソワール 回想



### ル・ソワール 回想

Le Soir: Recollection

著者:佐野 めい  
 豊富なカラー作品図版とエッセイ、懐かしい写真を満載して画家の魅力に迫ります。新制作展、女子美術大学で堅実に実績を積み抽象画家の午後を回想する。年譜・参考文献他。

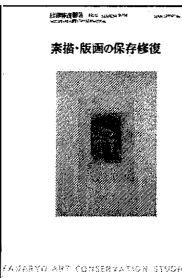
定価 本体2,500円+税 ISBN 978-4-938740-93-1



### 絵師五姓田芳柳義松親子の夢追い物語

幕末明治西洋画師サバイバル  
 著者:角田 拓朗  
 幕末から明治へと激変する社会で活躍した西洋画師・五姓田芳柳と義松親子の画業をたどりながら、日本の西洋美術が成長してゆく姿をも通覧できる『見て面白い美術史評伝』。

定価 本体1,800円+税 ISBN 978-4-908287-01-5

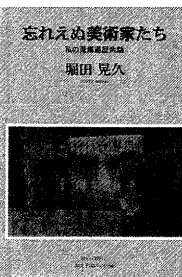


### 絵画修復報告8

素描・版画の保存修復

山領絵画修復工房・発行  
 絵画修復の第一人者・山領まりによる修復の報告、第8号。紙作品修復で一連の工程の説明、デューラーの版画作品などを例に、実際のデータ、写真で完成までをたどる。(2014年刊)

定価 本体1,200円+税 ISBN 978-4-938740-90-0



### 忘れえぬ美術家たち

私の蒐集遍歴余話  
 著者:堀田 晃久  
 学校では教えてくれない近・現代美術作家52作家との出会いと作品蒐集の記録を53話のエッセイに綴る。カラー口絵3図、モノクロ図版53図。中部経済新聞、毎日新聞等に発表した文を中心に纏めた。名古屋市中住。

定価 本体1,800円+税 ISBN 978-4-938740-60-3

美術の図書  
**三好企画**

〒270-0034 千葉県松戸市新松戸1-162 A-102 TEL.047(347)3211 / FAX.047(347)3222  
<http://www.miyoshikikaku.com>

キリトリ

流通センター 取扱品 <b>地勢出版</b>	番線印	美術の図書 <b>三好企画</b> Tel.047-347-3211 Fax.047-347-3222	注文数
		書名	冊